

ПЛАН-КОНСПЕКТ УРОКА
И.А.Крылов «Мартышка и Очки»

- 1 Предмет Литературное чтение
- 2 Класс 3 класс
- 3 Тема и номер урока в теме И. А. Крылов «Мартышка и Очки» №1
- 4 Базовый учебник Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. Ф. Голованова «Литературное чтение», часть 1.

5. Цель урока: углубить представление учащихся о жанре басни, помочь учащимся овладеть навыками и умениями, необходимыми при анализе басни; при анализе характеров героев; выяснить, какие нравственные начала утверждают авторы басен;

6. Задачи:

- обучающие: активизация познавательной деятельности учащихся, осмысление произведений, формирование умения работы с произведением;

-развивающие: развитие умения анализировать, сопоставлять, сравнивать, выделять главное, устанавливать причинно-следственные связи, приводить примеры;

-воспитательные: воспитание нравственных качеств, формирование умения различать фальшь и истину, добро и зло, учить высказывать собственное мнение.

7. Тип урока: изучение нового материала

8. Формы работы учащихся: фронтальная, индивидуальная

9. Необходимое техническое оборудование : компьютер, проектор, аудиозаписи

10. Структура и ход урока

Таблица 1.

СТРУКТУРА И ХОД УРОКА

№	Этап урока	Название используемых ЭОР (с указанием номера из таблицы 2)	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Время (в мин)
1	2	3	4	5	6
1	Организационный момент		Учитель приветствует обучающихся, проверяет их готовность к уроку.	Дети приветствуют учителя, проверяют готовность рабочего места	2 мин
2	Проверка домашнего задания		Учитель слушает и оценивает выразительное чтение	Учащиеся читают по выбору наизусть ранее изученные басни	8 мин

			учащимися басен.		
3	Актуализация знаний	ЭУМ К-типа «Истоки басенного жанра И. А. Крылов-баснописец. Обличие человеческих пороков в баснях. Понятие об аллегории и морали». №1	Учитель организует работу по теме «Басни» используя тестовые задания из ЭОР №1	Учащиеся устанавливают соответствия, отвечают на вопросы, вставляют пропущенные слова	5 мин
4	Изучение нового материала	ЭУМ И-типа «Истоки басенного жанра. Жанр басни в творчестве И.А. Крылова» №2, ч.5,6,7	Учитель даёт установку на восприятие новой информации по данной теме. После просмотра учитель проводит беседу.	Дети слушают текст и рассматривают иллюстрации. Учащиеся отвечают на вопросы и делают выводы.	10 мин
5	Физ. минутка		Учитель показывает движения	Учитель показывает движения Ученики выполняют действия под руководством учителя	3 мин
6	Работа с текстом басни	Практика. Тренажёр для заучивания басни И.А. Крылова «Мартышка и Очки». История создания стихотворения. №3	Учитель организует работу по тексту басни, проводит словарную работу по выяснению значений непонятных слов. Учитель проводит работу по усвоению содержания басни на основе тренажёра	Дети слушают текст, готовятся к выразительному чтению, работают над смысловым значением непонятных слов, отвечают на вопросы по содержанию басни, участвуют в заучивании текста басни с помощью тренажёра	10 мин
7	Подведение итогов, задание на дом, рефлексия		При подведении итогов определяет эффективность работы учащихся, даёт задание на дом. Учитель задаёт вопросы классу:	Дети отвечают на обобщающие вопросы, записывают домашнее задание	7 мин

			-Кому было трудно? -Кому было легко? -Чтобы вы хотели изменить?	
--	--	--	---	--

Приложение к плану-конспекту урока
Иван Андреевич Крылов «Мартышка и Очки»

Таблица 2

ПЕРЕЧЕНЬ ИСПОЛЬЗУЕМЫХ НА ДАННОМ УРОКЕ ЭОР

№	Название ресурса	Тип, вид ресурса	Форма предъявления информации (иллюстрация, презентация, видеофрагменты, тест, модель и т.д.)	Гиперссылка на ресурс, обеспечивающий доступ к ЭОР
1	ЭУМ К-типа «Истоки басенного жанра И. А. Крылов-баснописец. Обличье человеческих пороков в баснях. Понятие об аллегории и морали»	Открытая образовательная модульная мультимедийная система (ОМС)	Открытая образовательная модульная мультимедийная система (ОМС), тест	http://fcior.edu.ru/card/9109/eum-i-tipa-istoki-basennogo-zhanra-zhanr-basni-v-tvorchestve-i-a-krylova.html
2	ЭУМ И-типа «Истоки басенного жанра. Жанр басни в творчестве И.А. Крылова»	Открытая образовательная модульная мультимедийная система (ОМС)	Открытая образовательная модульная мультимедийная система (ОМС), иллюстрация портрет И. А. Крылова, прослушивание мультимедиа аудио записи	http://fcior.edu.ru/card/9109/eum-i-tipa-istoki-basennogo-zhanra-zhanr-basni-v-tvorchestve-i-a-krylova.html
3	Практика. Тренажёр для	Открытая образовательная	Открытая образовательная	http://fcior.edu.ru/card/9108/praktika-trenazher-dlya-zauchivaniya-basni-i-a

заучивания басни И. А. Крылова « Мартышка и Очки». История создания стихотворения.	модульная мультимедийная система (ОМС)	модульная мультимедийная система (ОМС) прослушивание мультимедиа аудио записи, заучивание.	krylova-martyshka-i-ochki-istoriya-sozdaniya-stihotvo.html
---	--	--	--